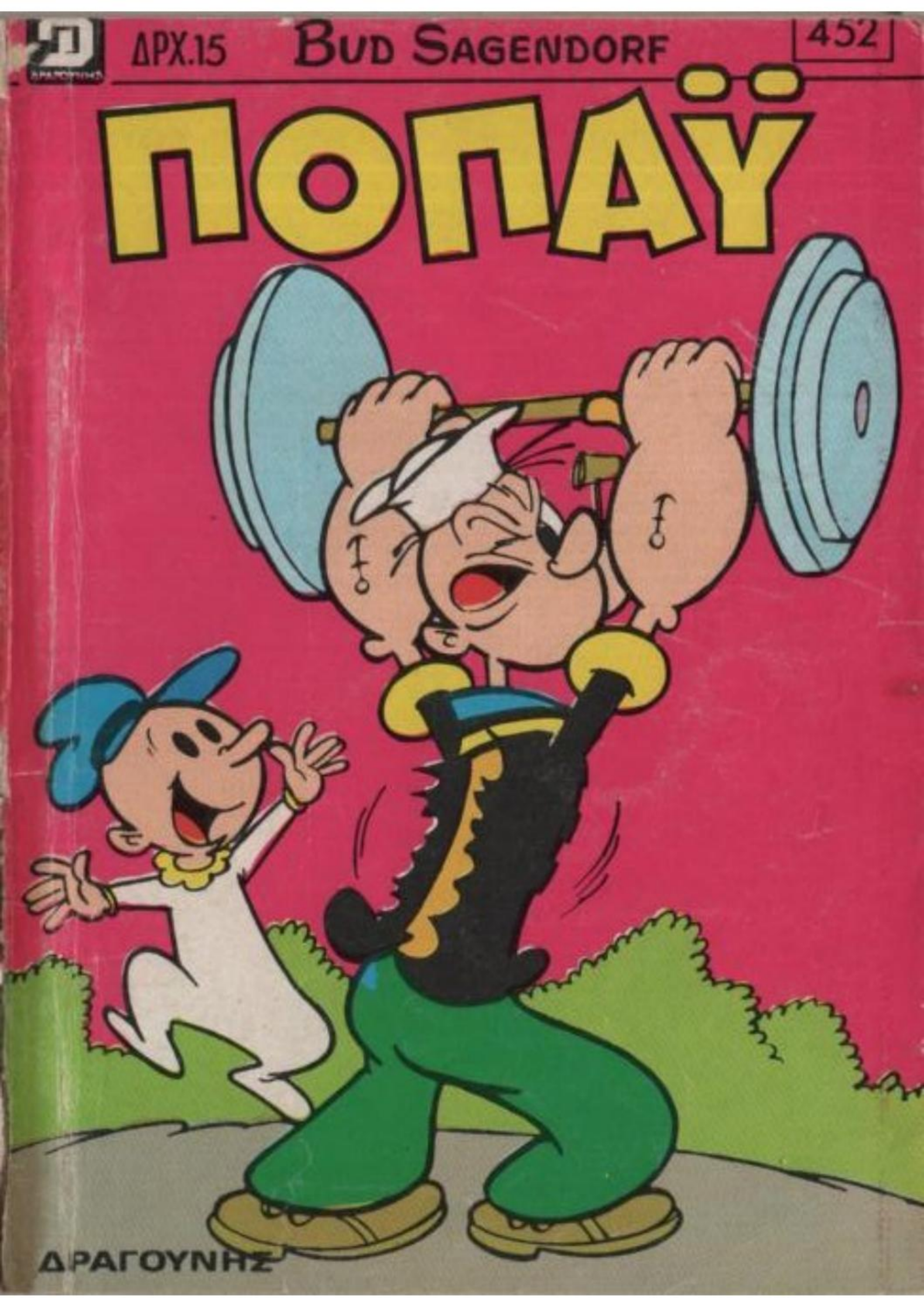
ΔΡΧ.15

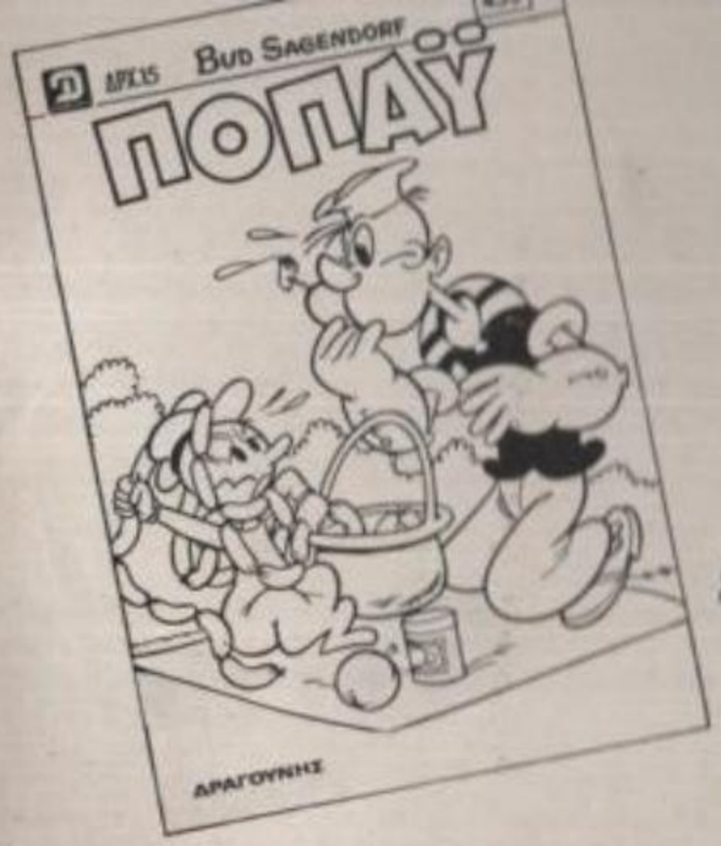
BUD SAGENDORF

452

# ΠΟΠΑΪ



ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ




**ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΫ»**

Ο άπίθανος, ὁ θρυλικός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τὸ αἰθερόμπατσο ναυτάκι σὲ νέες καταπληκτικὲς ἐξορμήσεις!

# ΠΟΠΑΫ®

**ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ**

ΕΤΟΣ Ι ΑΡΙΘ. 452 - ΔΡΧ. 15 - 18 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1982

Λυκαθηττοῦ 1γ Ἀθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαὶ ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου
59. Τηλ. 6819861

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκιναρά 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ἐκδότρια ἑταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Ὑπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42


Ἀπαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

*IPC Magazines Ltd., 1977 - Printed and publisned in Greece

# Ο ΜΑΓΟΣ ΤΟΥ ΤΡΟΥΛΛΙΣΤΑΝ

ΩΧ.
ΑΑΑ!
ΜΠΑΜ

ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΠΟΥ ΣΑΣ ΧΤΥΠΗΣΑ.
ΜΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙΣ ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΣΟΥ;

ΤΙ ΜΥΣΤΗΡΙΟΣ ΤΥΠΟΣ.
ΓΚΡΡ.

ΘΕΛΩ ΜΙΑ ΦΡΑΝΤΖΟΛΑ ΨΩΜΙ.

ΓΙΑ ΣΑΣ! ΜΟΛΙΣ ΒΓΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟ ΦΟΥΡΝΟ.
ΤΙ ΩΡΑΙΑ.

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ.

ΩΧ.
ΑΜΑΝ

Ε... ΠΑΛΙ ΕΞΕΙΣ;
ΓΚΡΡ. ΝΑΙ.

Ε. ΗΤΑΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙ ΘΥΜΩΜΕΝΟΙ.

ΜΜΜ. ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΚΑΤΙ ΞΕΧΑΣΑ.

ΤΙ ΧΑΖΗ. ΔΕΝ ΠΙΚΡΑ ΜΑΚΑΡΟΝΙΑ.
ΠΑΦ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΙΑΣΤΩ. ΕΧΩ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΕΙ.

ΑΧ!
ΟΧ!
ΠΑΦ
ΒΟΗΘΕΙΑ
ΑΧ! ΟΧΙΙΙ
ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΤΟ ΠΑΡΑΚΑΝΕΣ.
ΖΗΤΩ ΣΥΓΓΝΩΜΗ. ΕΓΩ...
Ο ΜΠΑΜΠΑΛΟΥ ΔΕΝ ΣΕ ΣΥΓΧΩΡΕΙ ΠΛΕΟΝ. ΝΑ ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΠΟΥ ΒΑΖΕΙΣ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΣΟΥ...
ΝΑ ΜΕΙΝΕΙΣ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ.
ΟΧ!





ΒΟΗΘΕΙΑ. ΠΕΤΑΩ.
ΩΧ. ΜΕ ΠΕΡΝΕΙ Ο ΑΕΡΑΣ.
ΘΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΩ ΝΑ ΓΥΡΙΣΩ ΠΕΤΩΝΤΑΣ.
Ε. ΤΙ ΚΑΝΕΙ ΑΥΤΗ ΕΚΕΙ;
ΜΑΛΛΟΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΣΠΟΡ ΘΑ ΕΙΝΑΙ.
ΠΟΠΑΥ.
Ε. Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΟΛΙΒ.
ΝΑ ΜΑΙ ΟΛΙΒ. ΠΟΥ ΕΙΣΑΙΣ
ΕΔΩ!

ΓΡΗΓΟΡΑ, ΒΟΗΘΑ ΜΕ

ΜΑ... ΔΕ ΣΕ ΒΛΕΠΩ.

ΠΟΙΤΑ ΕΔΩ.

ΩΧ! ΔΕ ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΩ.

ΚΡΑΤΗΣΟΥ ΟΛΙΒ. ΕΡΧΟΜΑΙ ΝΑ ΣΕ ΠΑΡΩ.

ΤΣΑΚΙΣΟΥ.

ΤΙ ΔΙΑΟΛΟ ΝΑ ΣΥΝΕΒΕΙ;

ΕΙΝΑΙ ΕΛΑΦΡΙΑ ΣΑ ΠΟΥΠΟΝΛΟ.

ΚΡΑΤΑ ΘΑ ΣΕ ΒΑΣΤΑΕΙ ΣΤΟ ΧΩΜΑ.

ΑΜΑΝ. ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ.





ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΟΥ ΠΕΙ ΤΙ ΣΟΥ ΣΥΝΕΒΕΙ;

ΣΚΟΝΤΑΨΑ ΠΑΝΩ Σ'ΕΝΑ ΜΑΓΟ.

ΤΟΝ ΖΗΤΗΣΑ ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΑΛΛΑ...

ΒΟΗΘΕΙΑ.

ΑΟΥΥΥ.

ΔΙΑΒΟΛΕ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΗ ΠΡΟΛΑΒΩ.

Ε.

ΤΗΝ ΕΠΙΑΣΑ.

ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΦΥΓΩ ΑΛΛΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ, ΘΑ ΣΕ ΔΕΣΩ Μ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΧΟΙΝΙ.

ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΕΡΙ-ΠΤΩΣΗ ΝΑ ΜΟΥ ΦΥ-ΓΕΙ.
Ε!

ΩΧ.

Ε, ΘΕΛΩ ΚΙ ΕΓΩ ΤΕΤΟΙΟ ΜΠΑΛ-ΛΟΝΑΚΙ.
ΩΧ.

ΚΑΛΗΜΕΡΑ. ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΜΙΑ ΠΑΝΟΠΛΙΑ.
ΠΑΛΑΙΟΠΩΛΕΙΟ

ΑΥΤΟ ΘΑ ΣΟΥ ΠΑΕΙ ΘΑΥΜΑ.
ΠΑΛΑΙΟΠΩΛΕΙΟ

ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΙΝΔΥ-ΝΟΣ.
ΩΧ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΙΣΟΥΜΕ ΤΟ ΜΑΓΟ ΝΑ ΕΞΑΛΕΙ-ΦΕΙ ΤΑ ΜΑΓΙΑ.
ΔΕ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΕΥΚΟΛΟ ΝΑ ΤΟΝ ΞΑΝΑΒΡΟΥΜΕ.

ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ: ΣΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΑΜΠΑΣΣΑΝΤΟΡ ΓΙΝΕΤΑΙ ΤΟ ΕΤΗΣΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΩΝ ΜΑΓΩΝ.
Ε, ΤΟΤΕ ΕΜΕΙ.

ΠΑΜΕ ΝΑ ΤΟΝ ΒΡΟΥΜΕ.

ΝΑ ΜΑΣΤΕ.
ΑΜΠΑΣΣΑΝΤΟΡ

Ο ΜΑΓΟΣ ΜΠΑ-ΜΠΑΛΟΥ ΕΦΥΓΕ ΑΠΟ ΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ.
ΚΑΙ ΠΟΥ ΠΗΓΕ;

ΖΗΤΗΣΕ ΤΑΞΙ ΓΙΑ ΤΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ.

ΜΜΜ ...

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΠΡΟΛΑΒΟΥΜΕ.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ

ΠΟΥ ΠΑΜΕ, ΣΤΟ ΚΑΤΟΠΙ ΤΟΥ ΚΟΥΒΑ;

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ.

ΤΑΞΙ

ΓΡΗΓΟΡΑ ΙΤ'ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ

ΕΓΙΝΕ.

ΝΑ ΜΑΣΤΕ.

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ

ΑΣ ΕΛΠΙΣΟΥΜΕ ΟΤΙ ΗΡΘΑΜΕ ΣΤΗΝ ΩΡΑ.

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ.

116





ΣΤΙΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΜΑΣ ΕΙΠΑΝ ΠΩΣ ΤΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΡΟΜΟ.

ΑΥΤΟ ΕΚΕΙ, ΕΙΝΑΙ.

ΟΧ. ΠΑΛΙ ΑΥΤΗ Η ΜΕΓΑΙΡΑ.

ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΜΙΑ ΟΡΕΞΗ ΝΑ ΤΗ ΞΑΝΑΔΩ. ΔΡΟΜΟ.

ΠΑΦ

ΑΜΑΝ. ΠΑΡΑΛΙΓΟ ΝΑ ΤΟ ΠΡΟΛΑΒΟΥΜΕ.

ΡΟΑΡΡ

116

ΩΧ. ΤΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ ΞΕΚΙΝΗΣΕ ΜΟΝΟ ΤΟΥ.

ΜΑΓΙΑ ΕΙΝΑΙ.

ΝΑ ΜΗΝ Τ'ΑΦΗΣΟΥΜΕ ΝΑ ΤΟ ΣΚΑΣΕΙ.

ΣΟΥΣ

ΧΑ,ΧΑ. ΠΙΣΤΕΥΩ ΠΩΣ ΔΕΝ ΘΑ ΤΟΥΣ ΞΑΝΑΔΩ ΠΙΑ.

ΓΡΗΓΟΡΑ. ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΝΟΙΩΘΑΙΟΥΝ ΜΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΙΘΕΣΙΟ.

ΩΧ.

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΑΣ.

PPPPP

12

ΝΑΜΑΙΤΕ ΨΗΛΑ.

ΔΕ ΘΑ ΞΕΦΥΓΕΙΣ ΦΙΛΕ ΜΟΥ.

ΕΦΤΑΣΑ.

ΩΟΙΤΑ ΟΛΙΒ. Ο ΜΑΓΟΣ ΠΗΔΗΞΕ

Ε.

PPP

ΘΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΩ ΜΙΑ ΑΝΑΓΚΑΙΤΙΚΗ ΠΡΟΣΓΕΙΩΣΗ.

ΔΕ ΘΕΛΩ ΝΑ ΒΛΕΠΩ

ΚΛΑΚ

13

ΓΚΑΠ!

ΟΛΙΒ, ΕΙΣΑΙ ΑΚΟΜΑ ΟΛΟΚΛΗΡΗ;

ΝΑΙ. Η ΠΑΝΟΠΛΙΑ ΜΕ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕ.
ΕΙΣΑΙ ΠΟΛΥ ΤΥΧΕΡΗ.

Ο ΜΑΓΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΚΑΠΟΥ ΕΔΩ.
ΒΛΕΠΩ ΣΠΙΤΙΑ ΕΚΕΙ ΚΑΤΩ.

ΤΙ ΠΕΡΙΕΡΓΕΣΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ.
ΤΡΟΥΛΛΙΣΤΑΝ

Ε, ΦΙΛΕ, ΔΕ ΣΕ ΒΑΡΑΙΝΕΙ Η ΠΕΤΡΑ;
ΚΑΙ ΝΑ 'ΞΕΡΕΣ, ΚΥΡΙΕ.

ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΤΗΝ ΕΧΕΙΣ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΣΟΥ;
ΓΙΑΤΙ ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΑΤΑΩ ΣΤΟ ΕΔΑΦΟΣ.

Ο ΜΑΓΟΣ ΜΠΑΜΠΑΛΟΥ ΕΧΕΙ ΚΑΝΕΙ ΜΑΓΙΑ Σ'ΟΛΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ.
ΔΙΑΒΟΛΕ. ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΚΑΙ ΣΠΙΤΙΑ, ΠΡΕΠΕΙ ΟΛΟΙ ΝΑ ΕΧΟΥΝ ΕΝΑ ΒΑΡΟΣ.

ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΜΑΓΟΣ;
ΣΤΟΝ ΠΥΡΓΟ ΤΟΥ.

ΑΚΟΥΣΕΣ; ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΣΟΥ ΠΛΗΣΙΑΖΟΥΝ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥΣ.
ΩΣΟ Ο ΘΕΟΣ ΘΑ ΤΟ ΗΘΕΛΕ.

ΩΟΙΤΑ. ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ-ΛΑΕΙ ΠΕΤΡΕΣ.

ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΕΙ-ΤΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΡΓΗ ΤΟΥ ΜΑΓΟΥ. ΠΕΤΡΕΣ ΩΑΙΝΟΥΡΓΙΕΣ ΩΑΙ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΖΜΕ-ΝΕΣ.

ΠΕΤΡΕΣ 5 ΔΟΛΛΑΡΙΑ

ΓΕΙΑΣΟΥ ΦΡΑΝΚΥ. ΓΥΑ-ΛΙΖΕΣ ΤΗ ΜΑΓΙΩΗ ΜΟΥ ΣΦΑΙΡΑ;

ΝΑΙ. ΑΦΕΝΤΗ.

ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΟΥΡΕΣ ΤΩΝ ΒΑ-ΤΡΑΧΩΝ. ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΗΛΙΘΙΟΙ ΕΦΤΑΣΑΝ ΜΕΧΡΙ ΕΔΩ.

ΕΛΑ ΕΞΩ ΜΠΑΜΠΑΛΟΥ. ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΟΥ ΠΩ ΔΥΟ ΛΟ-ΓΑΩΙΑ.

ΛΕΓΕ. Σ' ΑΚΟΥΩ.

Ε. ΑΠΟ ΠΟΥ ΞΕ-ΦΥΤΡΩΣΕΣ;





ΝΑ ΕΠΑΝΑΦΕΡΕΙΣ ΤΗΝ ΟΛΙΒ ΣΤΟ ΦΥ-ΣΙΟΛΟΓΙΩΟ ΤΗΣ.

ΜΕ ΤΙΠΟΤΑ.

ΓΡΗΓΟΡΑ ΓΙΑ-ΤΙ ΘΑ ΘΥΜΩ-ΣΩ.

ΟΤΙ ΕΩΑΝΕ Ο ΜΠΑΜΠΑΛΟΥ ΔΕΝ ΤΟ ΠΑΙΡΝΕΙ ΠΙΣΩ.

ΓΚΡΡ. Η ΓΡΟΦΙΑ ΜΟΥ ΘΑ ΣΕ ΩΑΝΕΙ ΝΑ ΑΛΛΑΞΕΙΣ ΓΝΩΜΗ.

ΠΡΩΤΑ ΝΑ ΜΠΟ-ΡΕΣΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΧΤΥΠΗΣΕΙΣ.

ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΑΥΤΟ... ΩΧ.

ΚΛΑΚ

ΑΧ. ΜΟΥ ΤΟ ΕΣΩΑΣΕ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΜΟΥ.

ΠΟΥ ΝΑ ΠΗ-ΓΕ;

ΩΟΥ-ΩΟΥ

Ε. ΠΩΣ ΕΦΤΑΣΕ ΕΩΕΙ ΠΑΝΩ;

ΕΛΑ, ΤΙ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙΣ;

ΝΑ ΜΑΙ, ΚΑΘΑΡΜΑ.

ΟΧ ΜΑ ΤΙ ΔΙΑΟ...

Ε, ΧΕ, ΧΕ.

ΠΕΦΤΩ...

ΟΧ.

ΚΡΑΤΙ

ΧΕ, ΧΕ. ΠΟΙ ΠΑΣ;

ΠΟΥΦ. ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΟΙ ΣΕ... ΔΙΑΠΕΡΑΣΑ.

ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ. ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΒΛΕΠΕΙΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑ ΜΙΑ ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΔΙΑΝΟΗΣΗΣ ΜΟΥ.





ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΒΡΙΣΚΟΜΑΙ ΣΤΟΝ ΠΥΡΓΟ ΜΟΥ ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΘΑΣΕ ΚΑΝΩ ΝΑ ΠΕΣΕΙΣ.

ΛΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ

ΧΑ, ΧΑ. ΚΑΤΣΕ ΚΑΙ ΘΑ ΔΕΙΣ.

ΟΧ. ΚΑΙ ΝΑ ΣΕ ΕΦΤΕΙΣ ΟΤΙ ΣΥΜΜΕΤΕΧΩ ΣΤΗΝ ΚΑΜΠΑΝΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΠΟΥΛΙΩΝ.

ΔΙΑΟΛ...

ΚΟΥΑΚ.

ΜΠΑΜ

ΟΧ. Ο ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟΣ Μ'ΕΧΕΙ ΔΙΑΛΥΣΕΙ.

ΓΚΡΡ. ΔΕ ΘΑ ΤΟΝ ΞΑΝΑΦΗΣΩ ΝΑ ΓΕΛΑΣΕΙ ΕΙΣ ΒΑΡΟΣ ΣΟΥ.
ΠΡΟΣΕΧΕ ΠΟΠΑΥ!

ΜΠΑΜΠΑΛΟΥ, ΑΝ ΕΙΣΑΙ ΣΚΛΗΡΟ ΚΑΡΥΔΙ, ΡΙΞΕ ΤΗ ΚΡΕΜΑΣΤΗ ΓΕΦΥΡΑ.

ΜΜΜ. ΑΥΤΟΣ Ο ΒΛΑΚΑΣ ΠΑΛΙ ΜΕΣ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ.

ΦΡΑΝΚΥ, ΡΙΞΕ ΤΗ ΚΡΕΜΑΣΤΗ ΓΕΦΥΡΑ ΚΑΙ ΕΠΕΙΤΑ...

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ!

ΘΑ ΛΥΣΩ ΤΟ ΘΕΜΑ ΜΙΑ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ.

Ε. Η ΓΕΦΥΡΑ ΞΑΝΑΝΕΒΑΙΝΕΙ

ΠΛΑΦ

ΑΜΑΝ.
ΜΠΑΜ

ΠΕΣΙΜΟ!

ΔΙΑΤΑΓΕΣ ΕΞΕΤΕΛΕΣΘΗΚΑΝ ΑΦΕΝΤΙΚΟ.
ΧΑ, ΧΑ. ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ ΦΡΑΝΚΥ.

ΑΥΤΟΣ Ο ΑΠΑΙΣΙΟΣ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙ ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΑ ΜΕΣΑ.
ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΕΡΓΑΡΗΣ.

ΕΔΩ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΔΥΝΑΜΗ.

ΘΑ ΜΠΩ ΣΠΑΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ.

ΣΦΥΓΑ!

ΒΖΙΝΓΚ

ΩΧ! ΔΕ ΘΑ ΚΑΤΑΦΕΡΩ ΝΑ ΦΡΕΝΑΡΩ.

ΕΙΔΕΣ ΦΡΑΝΚΥ; ΜΠΗΚΕ ΜΕΣ ΤΟ ΠΕΤΡΙΝΟ ΚΕΦΑΛΙ.





...ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΘΑ ΞΑΝΑΒΓΕΙ ΠΟΛΥ ΓΡΗΓΟΡΑ. ΧΑ,ΧΑ!

ΖΒΟΜΠ

ΩΧ, ΚΑΤΑΜΕΝΟΥΛΗ.

ΓΚΑΠ.

ΧΑ, ΧΑ. ΠΕΣ ΔΙΑΖΙΕΔΑΖΩ.

ΧΙ, ΧΙ.

ΜΗΠΩΣ ΜΕ ΕΨΑΧΝΕΙ.

ΓΚΡΡ.

ΚΙ ΕΓΩ ΣΕ ΠΕΡΙΜΕΝΑ.

ΓΚΡΡ.. ΕΓΩ..

ΟΧ.
ΟΥΙΙΙ!
ΜΠΑΝΓΚ

ΟΧ. ΧΤΥΠΗΣΑ ΤΗΝ ΟΛΙΒ.

ΧΑ, ΧΑ. ΕΧΩ 80 ΧΡΟΝΑ ΝΑ ΓΕΛΑΣΩ ΕΤΣΙ.

ΓΙΡΡ. ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΑ ΔΙΑΛΥΣΩ ΟΛΑ.
Ε...

ΑΥΤΗ Η ΗΛΙΘΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΧΕΙ ΠΑΡΑΚΡΑΤΗΣΕΙ.

ΕΦΥΓΑΑΑ!

ΜΜΜ! ΕΔΩ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΜΙΑ ΣΟΥΠΕΡ ΜΑΓΕΙΑ.

ΣΕ ΛΙΓΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ Ο ΠΥΡΓΟΣ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΚΟΜΜΑΤΑΚΙΑ.
Ε;

ΤΟ ΠΕΤΑΩ ΚΑΙ ΠΕΡΙΜΕΝΩ.

Ε;

ΙΡΑΚ

ΜΠΑΜ

ΟΧΙΙΙ!

ΚΑΤΑΣΤΡΑ-ΦΗΚΕ ΟΛΟ.

ΩΧ.

ΓΚΡΡ. ΤΩΡΑ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ ΘΑ ΠΕΤΑΞ!

ΜΠΑ, ΤΙ ΜΟΥ ΛΕΣ;

ΟΧΙΙ. ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ Η ΜΑΓΙΚΗ ΣΦΑΙΡΑ ΑΠ' ΟΠΟΥ ΑΝΤΛΟΥΣΑ ΔΥΝΑΜΗ, ΕΣΠΑΣΕ.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ







ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΒΓΑΛΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΝΟΠΛΙΑ ΟΛΗ. ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΛΕΟΝ ΛΟΓΟΣ ΝΑ ΦΟΒΑΣΑΙ.

ΜΑ...ΕΙΣΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ;

ΠΡΑΓΜΑΤΙ... ΕΧΩ ΠΑΛΙ ΤΟ ΚΑΝΟΝΙΚΟ ΜΟΥ ΒΑΡΟΣ.

ΤΙ ΣΟΥ ΕΛΕΓΑ;

ΚΟΙΤΑ ΤΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ.

ΟΙ ΕΚΕΙΝΟΙ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙ ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΚΟΙ.

ΜΑ ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΕΙΣ ΟΤΙ Ο ΜΑΓΟΣ ΘΑ ΕΚΔΙΚΗΘΕΙ;

ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΗΣΥΧΟΙ. ΕΧΑΣΕ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ.

ΤΡΕΧΑ ΦΡΑΝΤΣΥ.

ΓΚΡΡ. ΕΚΔΙΚΗΣΗ.

ΧΑ/ΧΑ. ΘΑ ΤΡΕΧΕΙ ΓΙΑ ΑΡΚΕΤΟ ΚΑΙΡΟ.

ΓΥΡΝΩΝΤΑΣ ΣΠΙΤΙ

ΠΟΤΕ ΜΟΥ ΔΕΝ ΑΙΣΘΑΝΘΗΚΑ ΤΟΣΟ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΚΑΙ ΤΟΣΟ ΕΛΑΦΡΙΑ.

Ε ΤΑ ΜΑΓΑΖΙΑ ΚΛΕΙΝΟΥΝ ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΑΚΟΜΑ ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΓΕΥΜΑΤΙΣΕΙ.

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΙΑΣΤΩ, ΑΛΛΙΩΣ...

ΩΧ!

ΑΟΥΥ!

ΩΧ. ΣΥΓΧΩΡΕΙΤΕ ΜΕ, ΣΑΣ ΙΚΕΤΕΥΩ. ΔΕΝ ΤΟ ΗΘΕΛΑ, ΔΕ ΘΑ ΤΟ ΞΑΝΑΚΑΝΩ.

Ε...

Τέλος





# Η ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΙΑΤΡΙΚΗ

ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΟΛΙΒ. ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ;

ΕΙΣΑΙ ΘΑΥΜΑ.

ΕΣΕΙΣ, ΠΟΙΟΣ ΕΙΣΤΕ;

ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ. ΕΙΜΑΙ Η ΠΡΟΣΩΠΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ.

ΚΑΙ ΕΓΩ Η ΥΓΕΙΑ ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΣΩΠΟΠΟΙΗΣΗ.

ΚΑΚΟΣ. ΠΟΛΥ ΚΑΚΟΣ.

ΟΠΩΣ ΣΥΝΗΘΩΣ, ΔΕ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΕΙΤΕ.

Ε.

ΓΙΑΤΙ;

ΣΕ ΠΕΙΡΑΖΕΙ ΠΟΥ ΕΙΜΑΣΤΕ ΚΑΛΑ;

ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ, ΤΟ ΝΕΟ ΜΟΥ ΠΑΘΟΣ ΕΙΝΑΙ Η ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΜΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ.

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΙΑΤΡΙΚΗ

ΘΑ ΕΙΘΕΛΑ ΝΑ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΣΤΩ ΠΑΝΩ ΣΑΣ, ΑΛΛΑ ΕΣΕΙΣ ΣΦΙΖΕΤΕ ΑΠΟ ΥΓΕΙΑ...

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΙΑΤΡΙΚΗ

114

2



Ε. ΘΕΣ ΝΑ ΠΕΙΣ ΟΤΙ ΘΑ ΜΑΣ ΠΕΡΙΘΑΛΠΤΕΙ ΜΕΤΑ ΜΑΛΑΚΙΑ ΣΟΥ ΧΕΡΑΚΙΑ;

ΜΜΜ.

ΟΛΙΒ, ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΕΧΩ ΠΟΝΟΚΕΦΑΛΟ.

ΝΑΙ;

ΚΑΤΙΣ ΣΤΟΝ ΚΑΝΑΠΕ. ΘΑ ΣΕ ΦΡΟΝΤΙΣΕΙ Η ΟΛΙΒ.

ΑΦΗΝΩ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΜΟΥ ΣΤΑ ΧΕΡΑΚΙΑ ΣΟΥ.

ΩΧ!

ΤΩΡΑ ΗΡΕΜΗΣΕ, ΘΑ ΣΕ ΚΑΝΩ ΚΑΛΑ ΜΕ ΒΕΛΟΝΙΣΜΟ.

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ;

ΒΛΕΠΕΙΣ; ΤΟ ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΑΥΤΟ ΠΑΡΙΣΤΑ ΤΑ ΜΕΡΗ ΟΠΟΥ ΥΠΑΡΧΕΙ ΖΩΤΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ.

Α
Β
Γ
Δ
Ε
Ζ
Η
Θ

114

3

ΒΑΖΟΝΤΑΙ ΤΙΣ ΒΕΛΟΝΕΣ ΣΤΑ ΜΕΡΗ ΠΟΥ ΣΗΜΕΙΩΝΟΝΤΑΙ ΕΔΩ, ΑΠΟΚΑΘΙΣΤΑΤΑΙ Η ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΚΑΙ ΟΙ ΠΟΝΟΙ ΠΕΡΝΑΝΕ.

ΓΙΑ ΞΕΝΑ ΦΤΑΝΟΥΝ ΤΡΕΙΣ ΒΕΛΟΝΕΣ ΣΤΟ ΔΕΞΙ ΧΕΡΙ.

ΧΑ, ΧΑ. ΔΕΝ ΑΙΣΘΑΝΘΗΚΑ ΤΙΠΟΤΑ.

ΛΟΙΠΟΝ; ΠΩΣ ΑΙΣΘΑΝΕΣΑΙ ΚΑΥΜΕΝΟΥΛΗ;

ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΑ. ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ... ΙΣΩΣ ΚΑΙ ΤΕΛΕΙΑ.

ΜΜΜ. Ο ΜΠΡΟΥΤΟ ΕΠΕΘΕΛΕΙΤΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΑΣ.

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΡΑΣΩ ΑΜΕΣΩΣ.

ΧΕ, ΧΕ.

ΑΧ, ΑΓΓΕΛΕ ΜΟΥ. ΠΩΣ ΝΑ Σ'ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ;

ΑΜΑΝ ΑΟΥΥΥ.

ΟΡΙΣΤΕ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΜΕ ΤΣΙΜΠΗΜΑ.

ΚΑΘΑΡΜΑ. ΣΟΥ ΕΙΤΡΙΨΕ;

ΗΘΕΛΑ ΜΟΝΟ ΝΑ ΕΠΙΤΑΧΥΝΩ ΤΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ.

ΟΧ.

ΑΜΑΝ.

ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ Ν'ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙ ΕΤΣΙ. ΕΧΑΣΕ ΤΑ ΛΟΓΙΚΑ ΤΟΥ.

ΑΥΤΟΣ ΜΕ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕ.

ΕΥΤΥΧΩΣ, Η ΑΡΩΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΛΕΕΙ ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΣΕ ΤΕΤΟΙΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ.

ΜΥΡΙΖΟΝΤΑΣ ΑΥΤΟ, Ο ΠΟΠΑΥ ΘΑ ΣΥΝΕΛΘΕΙ ΣΕ ΛΙΓΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ.

ΧΑ, ΧΑ. ΑΥΤΟ ΤΟ ΥΛΙΚΟ ΘΑ ΕΠΙΤΑΧΥΝΕΙ ΤΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ.

Η ΔΟΣΗ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΗ...

ΣΝΙΦ. ΜΑ ΤΙ ΔΙΩΑ...

ΩΧ. ΤΙ ΒΡΩΜΑ!







ΧΑ, ΧΑ. Η ΩΡΑΙΑ ΚΟΙΜΩΜΕΝΗ ΗΘΕΛΕ ΝΑ ΞΥΠΝΗΣΕΙ ΜΕ ΑΡΩΜΑΤΑ.

ΓΙΔΡΡ.

ΜΜ. ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ Ο ΜΠΡΟΥΤΟ ΕΒΑΛΕ ΠΑΡΣΕΤΙΝΗ ΜΕΣΑ ΤΟ ΔΟΧΕΙΟ.

ΩΧ!

ΓΙΔΡΡ. ΑΡΠΑΤΗ ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ.

Ω Χ.

Υ. Α'Υ'ΜΕΝΕ ΤΟΝ ΣΤΡΑΒΩΣΕ ΤΟ ΣΑΓΟΝΙ.

ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ. ΞΕΡΩ ΕΓΩ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΣΤΟ ΔΙΟΡΘΩΣΩ.

ΑΧ.

ΚΑΘΕ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΜΕΛΟΣ ΕΧΕΙ ΕΝΑ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟ ΠΟΥ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΕΙ ΣΤΟ ΠΟΔΙ...

ΒΓΑΛΕ ΤΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΣΟΥ ΚΑΙ ΚΑΤΙΕ ΣΤΟΝ ΚΑΝΑΠΕ.

ΟΧΙ. ΔΕΝ ΤΑ ΒΓΑΖΩ.

ΝΑΖΑΡΙΑ ΣΤΗΝ ΗΛΙΚΙΑ ΣΟΥ ΘΑ ΚΑΝΕΙ; Ε;

Ε, ΚΑΛΑ ΗΡΕΜΗΣΕ.

ΩΧ. ΠΟΙΕΣ ΦΟΡΕΣ ΕΙΠΑ ΣΤΗ ΜΑΝΟΥΛΑ ΝΑ ΜΟΥ ΜΠΑΛΩΝΕΙ ΤΙΣ ΚΑΛΤΣΕΣ.

Ε.

ΧΑ, ΧΑ. ΒΛΕΠΩ ΠΩΣ ΟΙ ΚΑΛΤΣΕΣ ΣΟΥ ΕΧΟΥΝ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΕΡΙΣΜΟΥ.

ΦΤΑΝΕΙ ΕΝΑ ΕΛΑΦΡΟ ΜΑΤΙΑΖ ΕΔΩ.

ΩΧ! ΦΤΑΝΕΙ. ΓΑΡΓΑΛΙΕΜΑΙ.

ΜΜΜ.

114

ΧΑ, ΧΑ. ΑΧΑΧΑ. ΔΕ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΥΓΚΡΑΤΗΘΩ.

ΑΧΑΧΑ.

ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ Η ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΠΕΤΥΧΕ.

ΔΕ ΘΑ ΧΡΕΙΑΖΟΤΑΝ ΑΝ ΕΙΧΕ ΔΕ ΜΟΥ ΕΙΧΕ ΡΙΞΕΙ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗ ΓΡΟΘΙΑ.

ΤΟΥ ΑΞΙΖΕ.

ΓΙΡΡ. ΕΙΧΕ ΟΜΩΣ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΛΙΓΗ ΧΕΙΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΔΕ ΝΟΜΙΖΕΙΣ...

ΩΧ.

...ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΥΚΙΝΗΣΙΑ ΤΗΣ ΣΠΟΝΔΥΛΙΚΗΣ ΣΤΗΛΗΣ.

ΑΜΑΝ.

ΚΡΑΚ

ΙΡΙΚ

ΚΡΑΚ

ΖΩΟΝ. ΒΑΛΘΗΚΕΣ ΝΑ ΜΟΥ ΣΠΑΣΕΙΣ ΤΗ ΜΕΣΗ;

ΩΧ.

114

ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΤΑ ΝΕΥΡΑ ΣΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΕΝΤΩΜΕΝΑ.
Ε, ΝΑΙ, ΜΑΛΛΟΝ.

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ ΝΑ ΣΥΓΚΡΑΤΗΣΑΙ. ΕΓΩ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΘΑ ΗΡΕΜΗΣΕΙΣ.

Η ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΣΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ.
ΜΜΜ.

ΤΟ ΩΜΜΑΤΙ ΑΥΤΟ ΤΟΥ ΤΣΑΪΚΟΦΣΚΥ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΣΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ
Η ΛΙΜΝΗ ΤΩΝ ΚΥΚΝΩΝ

ΜΜΜ. ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗ

ΑΣ ΤΟ ΒΑΛΩ ΣΤΟ ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΟ.

ΑΠΟΔΟΣΗ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΗ.
ΑΜΑΝ.

ΧΑ, ΧΑ. ΑΥΤΟ ΤΟ ΩΜΜΑΤΙ ΕΧΕΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ ΣΤΥΛ.
ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΣΤΟ ΟΡΥΧΕΙΟ
ΜΑΡΤΕΛΟΦΣΚΥ

ΧΑ, ΧΑ.
ΓΚΡΡ. ΕΤΟΙΜΑΣΟΥ ΝΑ ΜΠΕΙΣ ΣΕ ΤΡΟΧΙΑ.

Α, ΝΑΙ; ΩΙΕΓΩ ΘΑ ΣΕ ΣΤΕΙΛΩ ΣΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ.
ΩΙΕΓΩ ΕΙΣΕΜΑ ΣΤΟΝ ΩΡΟΝΟ.

ΜΠΡΟΥΤΟ, ΩΙ ΕΣΥ ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΣΑΙ ΛΙΓΟ ΝΕΥΡΙΚΟΙ.
ΓΚΡΡ. ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ... ΓΚΡΡ.

ΑΛΛΑ ΕΓΩ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΝΑ ΗΡΕΜΗΣΩ ΤΑ ΖΕΣΤΑΜΕΝΑ ΝΕΥΡΑ ΣΟΥ.
ΘΑ ΜΟΥ ΔΑΝΕΙΣΤΟΥΣ;

ΙΣΑ-ΙΣΑ. ΘΑ ΒΑΨΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΑΡΤΟΝΙ ΠΡΑΣΙΝΟ.

ΟΡΙΣΤΕ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΟΝ Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΡΩΜΑ, ΚΑΙ ΘΑ ΓΙΝΕΙΣ ΧΡΕΜΟΣΙΑΝ ΑΓΓΕΛΟΥΔΙ.

Ε;

ΛΟΙΠΟΝ ΤΙ ΛΕΣ;

ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ ΣΑΝ ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΠΙΕΙ ΚΑΙ ΧΑΜΟΜΗΛΙ.

ΤΟΤΕ ΔΩΣΤΕ ΧΕΡΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ.

ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ ΘΑ ΤΟΝ ΔΩΣΩ ΕΝΑ ΧΕΡΙ.

...ΜΠΟΓΙΑΣΙ...ΟΜΩΣ. ΧΑ, ΧΑ.

ΩΧ.

ΟΧ!!!





Α... ΕΜΕΙΝΕ ΛΙΓΗ ΜΠΟΓΙΑ.

ΠΑΡΤΗ ΚΑΙ ΜΗ Μ'ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΕΙΣ.

ΠΛΑΦ

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΓΙΑ ΓΡΟΘΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΣΤΕΓΝΩΣΕΙΣ.

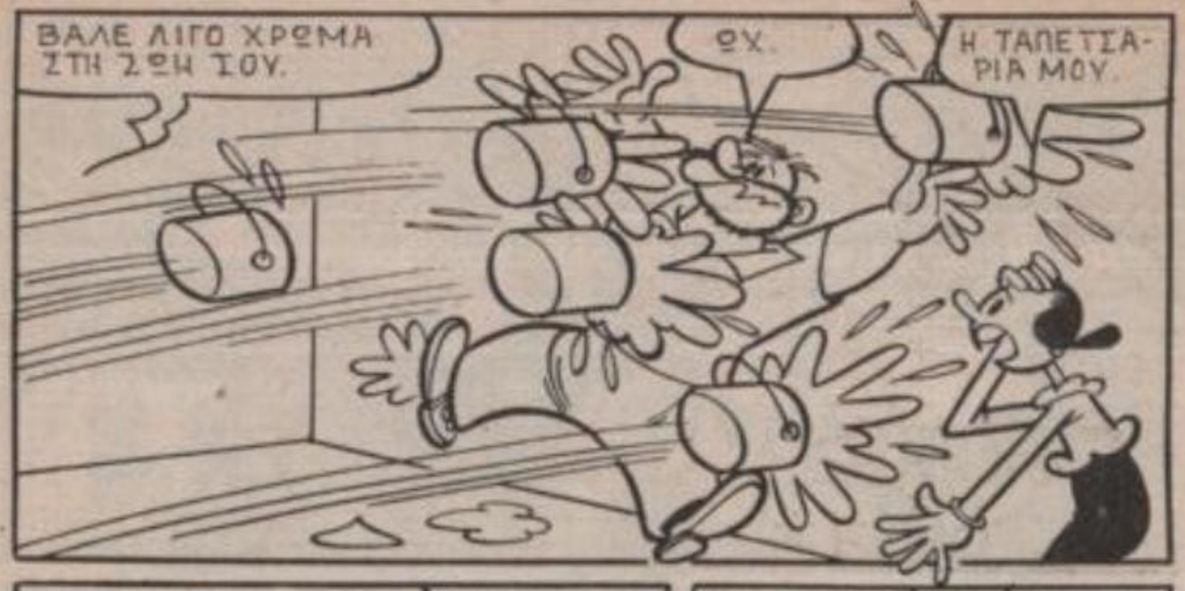
ΩΧ.

ΑΜΑΝ.

ΑΧ.

ΓΚΑΠ

ΓΙΔΡΡ. ΑΡΠΑ ΤΩΡΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΙΕΛ ΚΑΙ ΤΟ ΜΩΒ.


ΒΑΛΕ ΛΙΓΟ ΧΡΩΜΑ ΣΤΗ ΖΩΗ ΣΟΥ.
ΩΧ.
Η ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΑ ΜΟΥ.

ΑΑΑ. ΚΟΛΛΗΣΑ ΣΤΟ ΤΟΙΧΟ.
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΣΤΕ ΘΑΣΕ ΒΟΗΘΗΣΩ.

Ε. ΤΑ ΡΟΥΧΑ ΜΟΥ.
ΕΓΙΝΕ.

ΓΚΡΡ. ΝΑ ΚΑΙ ΓΩ
ΑΟΥΥ.

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΑΝΤΕΠΙΘΕΣΗ.

ΑΡΠΑΤΗΝ ΚΑΙ ΠΕΣ ΜΟΥ ΑΝ ΣΟΥ ΑΡΕΣΕ.
ΠΑΦ

ΕΡΧΟΜΑΙ ΝΑ ΣΤΟΠΩ ΚΑΤΑΔΙΩΞΑΜΕΝΕ. ΓΚΡΡ.

ΜΠΑΜ. ΩΧ.

ΕΚΔΙΚΗΣΗ! ΘΑΣΕ ΠΑΤΗΣΩ!

ΜΗ ΟΧΙ;

# ΤΟ ΜΕΤΡΗΜΑ ΤΩΝ ΡΕΒΥΘΙΩΝ

ΑΙ Τ'ΑΝΤΑΛΛΑΞΩ ΜΕ ΤΙΠΟΤΑ ΦΑΓΩΣΙΜΟ.

ΝΑΜΑΣΤΕ ΣΤΟ ΜΑΓΑΖΙ ΤΗΣ ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑΣ.
ΓΑΣΤΡΟΝΟ

ΠΩ-ΠΩ. ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ: ΛΟΥΚΑΝΙΚΑ. ΠΑΤΕ, ΘΑΥΜΑ!
$8.20
$9.50

ΟΛΑ ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΨΩΜΑΚΙΑ ΤΙ ΑΤΥΧΙΑ.

ΜΕ ΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ, ΤΙ ΝΑ ΤΑ ΚΑΝΩ ΤΑ 5 ΔΟΛΛΑΡΙΑ;
ΣΤΡΟΝΟΜΙΑΣ
114

ΩΙ ΑΥΤΟ ΤΙ ΕΙΝΑΙ; ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ;
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ
ΜΑΝΤΕΨΤΕ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ ΤΩΝ ΡΕΒΥΘΙΩΝ ΚΕΡΔΙΖΕΤΕ 500 $
2

Ε, ΔΕΝ ΘΑΝΑΙ ΚΑΙ ΔΥΣΚΟΛΟ ΝΑ ΤΟ ΜΑΝΤΕΨΩ. ΜΑ ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ.

ΦΤΑΝΕΙ Μ' ΑΓΟΡΑΣΩ ΡΕΒΥΘΙΑ ΚΑΙ ΝΑ ΓΕΜΙΣΩ ΕΝΑ ΟΜΟΙΟ ΚΑΛΑΘΙ

ΔΩΣΕ ΜΟΥ 5 ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΡΕΒΥΘΙΑ.
ΑΜΕΣΩΣ ΠΟΛΝΤΟ.

ΟΡΙΣΤΕ.
ΜΕΧΡΙ ΠΟΤΕ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΔΗΛΩΣΩ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ;

ΜΕΧΡΙ ΤΙΣ 5 ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ
ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΙΑΚΩΒΕ.
114

ΧΑ, ΧΑ. ΤΑ 500 ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΤΟΥ ΒΡΑΒΕΙΟΥ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΑ ΜΟΥ ΚΑΙ ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΩ Ν'ΑΓΟΡΑΣΩ ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΛΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΣΤΗ ΒΙΤΡΙΝΑ.
3

ΧΑ, ΧΑ. ΧΑΡΙΣ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩ-ΝΙΣΜΟ, ΘΑ ΠΟΥΛΗΣΩ ΣΛΑ ΤΑ ΡΕΒΥΘΙΑ ΠΟΥ ΕΧΩ.

ΤΩΡΑ ΘΕΛΩ ΕΝΑ ΚΑΛΑΘΙ, ΟΠΩΣ ΑΥΤΟ ΤΗΣ ΒΙΤΡΙΝΑΣ.

ΞΕΡΩ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟ ΒΡΩ.

ΟΛΙΒ

ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΟΛΙΒ.

ΠΟΛΝΤΟ; ΕΑΝ ΕΡΘΕΙΣ ΓΙΑ ΝΑ ΣΟΥ ΚΑΝΩ ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ, ΣΟΥ ΛΕΩ ΠΩΣ...

ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ. ΘΕΛΩ ΜΟΝΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΑΛΑΘΙ ΠΟΥ ΒΑΖΕΙΣ ΤΑ ΚΟΥΒΑΡΙΑ ΣΟΥ.

ΣΤΟ ΦΕΡΝΩ ΑΜΕΣΩΣ.

ΝΑ ΤΟ. ΜΑ ΤΙ ΤΟ ΘΕΣ;

ΓΙΑ ΝΑ ΥΠΟ-ΛΟΓΙΣΩ ΚΑΤΙ.





ΣΕ ΠΕΙΡΑΖΕΙ ΝΑ ΚΑΤΙΣΩ ΕΔΩ ΜΙΣΗ ΩΡΙΤΣΑ; 1... 2... 3... 4... 5...

ΚΑΝΩ ΟΤΙ ΘΕΣ.

ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...

357... 358... 359...

ΓΙΟΥΠΙ. ΝΙΚΗΣΑΜΕ ΣΤΟ ΜΕΣΟ-ΜΠΟΛΛ 28-15.

370... ΟΧΙ. 360... ΟΧ.

ΜΑ ΟΧΙ. ΟΧΙ 370. 28-15. ΕΓΩ ΣΚΟΡΑΡΙΣΑ ΒΟΦΟΡΕΣ.

ΟΧ. ΜΑ ΕΓΩ ΔΕΝ ΜΙΛΑΓΑ ΓΙΑ ΣΚΟΡ.

ΜΕ ΜΠΕΡΔΕΨΕ Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ ΠΟΥ ΕΙΧΑ ΦΤΑΣΕΙ;

ΙΣΩΣ 486; ΟΧΙ 390... ΝΑΙ, ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ. 390.

ΠΟΣΟΙ ΚΟΙΜΟΙ ΥΠΗΡΧΕ. ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ. ΙΣΩΣ ΚΑΙ 500.
ΟΧ. ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΩ ΑΛΛΟ.

ΜΑ ΕΓΩ ΔΕΝ ΜΙΛΑΓΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΟΙΜΟ.
ΚΑΙ ΤΟΤΕ ΓΙΑ ΤΙ;

ΓΙΑ ΤΑ ΡΕΒΥΘΙΑ ΠΟΥ ΠΡΟΣΠΑΘΩ ΝΑ ΜΕΤΡΗΣΩ. ΤΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΑΝΑΡΧΙΣΩ.
ΖΙΓΑ. ΤΙ Η ΛΙΘΙΟ ΧΟΜΠΥ.

ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΠΑΩ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ.
114

ΕΔΩ ΔΕΝ ΘΑ Μ'ΕΝΟΧΛΟΥΝ :1... 2... 3... 4... 5... 6...
6

7.817... 7818.. 7.819...

8719... 8720...
8821... ΟΧ. ΜΑ ΤΙ ΛΕΩ;

8.721... 8.722...
ΓΚΡΡ. ΠΑΛΙ ΕΧΑΣΑ ΤΟ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ.

ΝΑ Ο ΦΤΑΙΧΤΗΣ. ΚΙ Ο ΙΔΙΟΣ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ ΚΑΝΕΙ.
8733... 8.734...

8.745... 8.746...
Ε. ΜΑ... ΠΟΥ ΕΙΧΑ ΦΤΑΣΕΙ;
114

ΓΙΡΡ. Μ'ΕΚΑΝΕΣ ΝΑ ΧΑΣΩ ΤΟ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ.
ΚΙ ΕΣΥ ΕΜΕΝΑ, ΠΡΩΤΑ.
7

ΜΙΛΑΣ ΜΙ ΟΛΑΣ, ΗΛΙΘΙΕ.
ΜΑ ΤΑ ΧΙΛΙΑ ΛΟΥΚΑΝ..

ΑΥΤΟΣ Ο ΒΛΑΚΑΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΤΟ ΘΕΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΘΡΑ ΓΙΑ ΧΑΖΙΜΟ. ΓΙΑΤΙ ΑΛΛΙΩΣΙ ΘΑ ΕΒΛΕΠΕ..

ΔΙΑΟΛΕ. ΠΡΕΠΕΙ Ν'ΑΡΧΙΣΩ ΠΑΛΙ ΑΠΟ ΤΟ ΜΗΔΕΝ

ΑΝ ΜΕ ΔΙΑΚΟΨΕΙ ΠΑΛΙ ΚΑΝΕΙΣ ΘΑ ΤΟΝ ΚΑΝΩ ΚΟΜΜΑΤΑΚΙΑ... 1... 2... 3... 4... 5... 6... 7... 8...

567... 568... 569...
ΜΑ ΤΙ ΜΕΤΡΑ Ο ΠΟΛΝΤΟ;
114

570... 571... 572...
Ε. ΕΝΑ ΣΑΚΚΙ ΡΕΒΥΘΙΑ. ΓΙΑ ΔΕΣ...
8

ΤΙ ΣΥΓΚΙΝΗΤΙΚΟ. ΓΙΑΥΤΟΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΘΗΣΑΥΡΟΣ, ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΘΕΤΑΙ ΝΑ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΕΝΑ, ΕΝΑ.

ΚΑΥΜΕΝΕ ΠΟΛΝΤΟ. ΑΣ ΤΟΥ ΚΑΝΩ ΕΚΠΛΗΞΗ.

ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
9876... 9877... 9878... ΕΓΙΝΕ ΤΟ ΚΑΛΑΘΙ ΓΕΜΙΣΕ.

ΔΥΣΚΟΛΗ ΔΟΥΛΕΙΑ, ΑΛΛΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ.

ΘΕΛΕΙΣ ΛΙΓΑ ΡΕΒΥΘΙΑ ΠΟΛΝΤΟ;
Α. ΤΙ ΚΑΛΗ ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ ΟΛΙΒ.
114

ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΝΑ ΣΕ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ
Ε. ΤΑ ΡΕΒΥΘΙΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΑ ΣΟΥ. ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΣΟΥ ΤΑ ΜΑΓΕΙΡΕΨΑ.
9

ΤΙ; ΤΙ; ΔΗΛΑΔΗ, ΘΕΣ ΝΑ ΠΕΙΣ ΠΩΣΤΑ ΠΗΡΕΣ ΑΠ'ΤΟ ΨΑΛΑΘΙ;
ΝΑΙ. ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ;

ΓΚΡΡ. ΘΑ ΣΕ ΣΚΟΤΩΣΩ.
ΜΑ,ΤΙ ΣΕ ΕΠΙΑΣΕ, ΜΟΥ ΕΞΗΓΕΙΣ;

ΕΨΑΝΑ ΠΑΛΙ ΛΑΘΟΣ ΣΤΟ ΜΕΤΡΗΜΑ... ΓΙΑΤΙ ΕΓΩ ΜΕΤΡΗΣΑ ΜΙ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΜΟΥ ΠΗΡΕΣ ΕΣΥ.
ΓΙΑΤΙ Σ'ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ ΤΟΣΟ Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΩΝ ΡΕΒΥΘΙΩΝ;

ΑΛΛΑ ΝΑ ΕΝΑΣ ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΝΑ ΤΑ ΜΕΤΡΗΣΟΥΜΕ. ΦΤΑΝΕΙ ΝΑ ΜΕΤΡΗΣΕΙΣ ΑΥΤΟ.
Ε. ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ.

ΙΣΩΣ ΝΑ ΠΡΟΛΑΒΩ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΩ ΣΤΗΝ ΩΡΑ. 1... 2... 3... 4... 5...

ΤΩΡΑ ΒΑΖΩ ΤΟΣΟ ΟΣΑ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΓΕΜΙΣΕΙ... 25... 26...

31... ΚΑΙ 32... ΤΩΡΑ ΦΤΑΝΕΙ ΝΑ ΠΟΛΛΑΠΛΑΣΙΑΣΩ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ ΤΩΝ ΡΕΒΥΘΙΩΝ ΜΙΑΣ ΚΟΥΤΑΛΙΑΣ ΕΠΙ 32 ΚΑΙ ΘΑ ΕΧΩ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ.

ΕΓΙΝΕ ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΠΩΣ ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΑΡΙΘΜΟΣ.

ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑ
Ε. ΤΙ ΟΥΡΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ.

ΛΥΠΑΜΑΙ, ΧΙΛΙΑ. 9600 ΕΙΝΑΙ ΛΑΘΟΣ. Ο ΕΠΟΜΕΝΟΣ.
ΕΓΩ ΜΕΤΡΗΣΑ 9.500

ΟΛΟΙ ΚΑΝΟΥΝ ΛΑΘΟΣ ΚΑΙ ΦΤΑΝΕΙ Η ΣΕΙΡΑ ΤΟΥ ΠΟΛΛΟΥ.
ΧΕ, ΧΕ.

# ΝΕΡΟ ΚΑΙ ΦΩΤΙΑ

ΜΑ ΠΟΥ ΣΤΗΝ ΟΡΓΗ ΤΟ ΠΗΓΑΙΝΕ!;

ΜΗΝ ΠΛΗΣΙΑΖΕΙΣ ΣΤΗΝ ΨΗΤΑΡΙΑ, ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ ΚΑΙ ΚΑΕΙΣ!
ΝΑΙ, ΟΛΙΒ!

Ο ΠΟΠΑΪ ΘΑ ΧΑΡΕΙ ΠΟΥ ΘΑ ΦΑΜΕ ΣΤΟΝ ΜΗΠΟ!
ΤΩΡΑ ΜΑ-ΤΑΛΑΒΑ!

Η ΟΛΙΒ ΜΠΗΚΕ ΣΤΟ ΣΠΙ-ΤΙ! ΓΡΗΓΟΡΑ ΔΡΑΣΗ!

ΕΤΠ! ΜΑ ΤΙ ΕΓΙΝΕ ΕΔΩ;

ΨΑΧΝΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΜΠΟΥΚΑ-ΛΙ, ΠΟΥ ΕΦΕΡΕ Η ΟΛΙΒ, ΠΑΠΠΟΥ;
ΟΥΛΠ! Ο ΡΕ-ΒΥΘΟΥΛΗΣ!

ΧΜ! ΝΑΙ! ΝΟΜΙ-ΖΑ ΠΟΙ ΘΑ ΤΟ ΕΙΧΕ ΑΦΗΣΕΙ Ε-ΔΩ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ!
ΕΓΩ ΞΕΡΩ ΠΟΥ ΤΟ ΕΚΡΥΨΕ, ΑΛ-ΛΑ ΔΕΝ ΣΟΥ ΛΕΩ!

ΧΜ! ΘΕΙ ΝΑ ΠΑΙ-ΞΟΥΜΕ ΕΝΑ ΠΑΙΧ-ΝΙΔΙ ΝΑ ΨΑΞΩ ΝΑ ΤΟ ΒΡΩ;
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΣΙ! ΕΓΩ ΘΑ ΣΟΥ ΛΕΩ ΝΕΡΟ, Ο-ΤΑΝ Θ' Α'ΣΑΙ ΜΑΚΡΥΑ ΑΠ' ΑΥΤΟ...

ΜΑΙ ΦΩΤΙΑ ΟΤΑΝ ΘΑ' ΣΑΙ ΜΟΝ-ΤΑ! ΝΑ ΣΟΥ ΔΕΙΩ ΤΑ ΜΑΤΙΑ!
ΧΕ! ΧΕ!

ΑΙ ΔΩΣΙΜΑΣΟΥ-ΜΕ ΑΠΟΔΩ!
ΝΕΡΟ... ΝΕΡΟ!

ΜΠΟΥΚΑΛΙ — ΜΠΟΥΚΑΛΑΚΙ ΜΟΥ ΠΟΥ Σ'ΕΚΡΥΨΕ Η ΟΛΙΒ;
ΝΕΡΟ... ΝΕΡΟ!

ΑΧ! ΚΑΙΓΟΜΑΙ!
ΟΥΛΠ!

Ζητείστε τα άλλο
όλα τα περιπτερα
ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΠΟΠΑΫ
Tarzan
ΚΡΑΝΟΣ
ΑΡΠΑΚΤΙΚΑ ΠΟΥΛΙΑ
ΠΟΠΑΫ
Πόλεμος
ΕΦΟΔΟΣ

# Μεγάλα Κλασικά

# WALT DISNEY

**ΜΗΝΙΑΙΟ**
**ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ – ΑΛΜΠΟΥΜ**
**ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ**
**ΜΕΓΑΛΟ ΣΧΗΜΑ 21×28**
**ΟΛΟ ΤΕΤΡΑΧΡΩΜΟ**

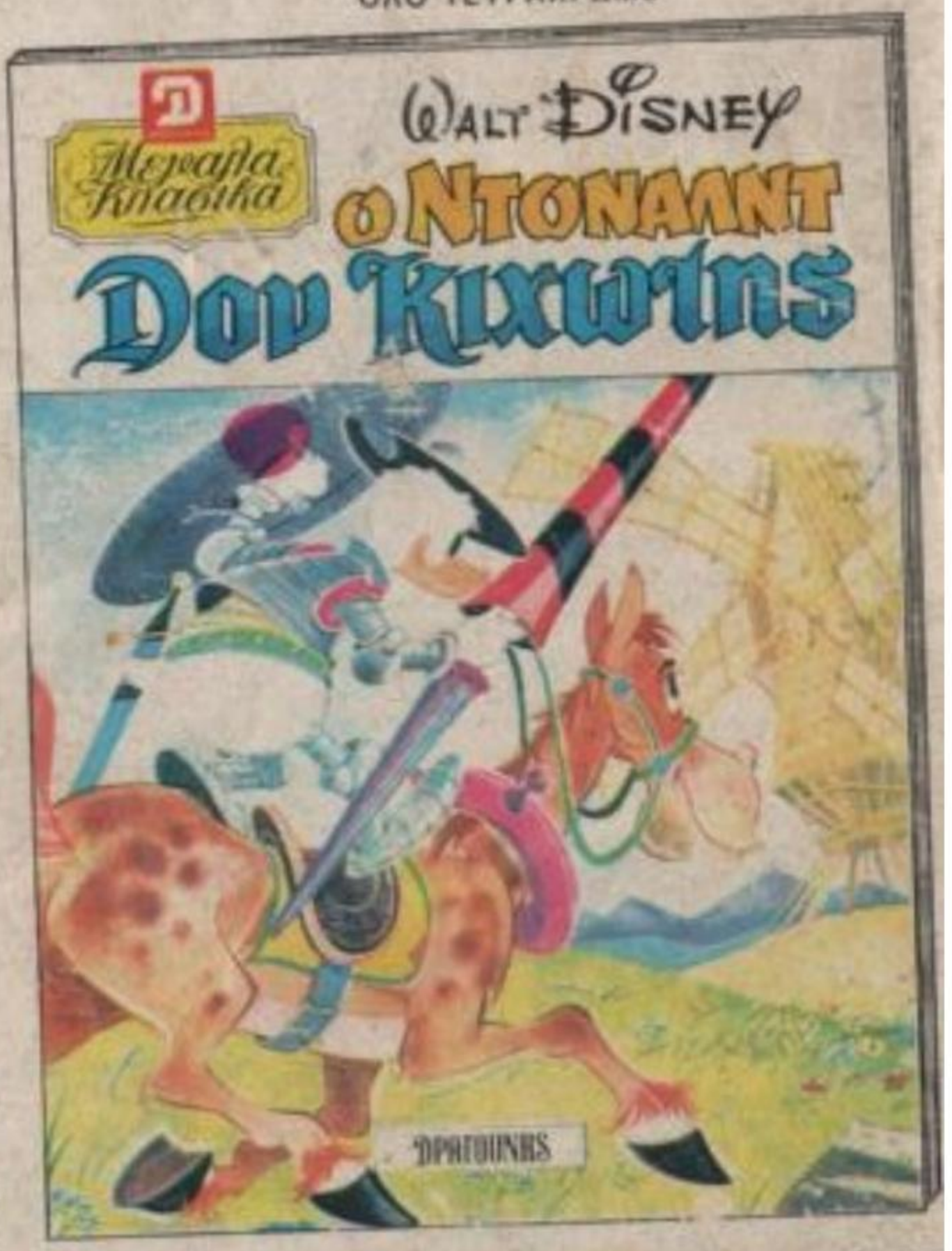
Ο ΜΙΚΥ

Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ

Ο ΓΚΟΥΦΥ

και ή διαβολοπαρέα τους...

σ' ένα σπαρταριστό ταξείδι μέσα στό ΧΡΟΝΟ τής ιστορίας, συντροφιά μέ τούς Μεγάλους όλων τών έποχών!!!




## ...κάτι φανταστικό!!

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ: MONDADORI ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ - HA
CHETTE ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ - VERLAG ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ
ΕΛΛΑΔΑ ΤΗ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

## ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ, ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ